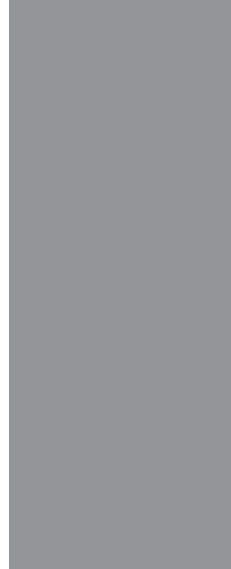


BİLECİK GÖLPAZARI KIRSAL MİMARİ MİRASI

Dr. Öğr. Üyesi Gülçin Kahraman
Doç. Dr. Ümit Arpacioğlu



KADIOĞLU KONAĞI



İZÜ YAYINLARI NO: 55

Kitabın Adı

BİLECİK GÖLPAZARI KIRSAL MİMARİ MİRASI

Hazırlayanlar

Dr.Öğr.Üyesi Gülçin Kahraman

Doç.Dr. Ümit Arpacıoğlu

Kitap Tasarım

Ümit Arpacıoğlu

Kitap Hazırlık ve Grafik Düzenleme Ekibi

Batuhan Yılmaz, Bünyamin Aydın,

Ebru Köse, Eminenur Özyıldırım,

Emre Dünder, Ezgi Güven, Sena Güver

Baskı - Cilt

Erkam Yayın San. ve Tic. A.Ş.

İkitelli Organize San. Böl. Mah.

Atatürk Bulvarı Haseyad 1. Kısım

No: 60/3 Başakşehir / İstanbul

Tel: 0212 671 07 00

Sertifika Numarası: 19891

Baskı Tarihi

İstanbul, 2020

İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi

www.izu.edu.tr

© Her hakkı mahfuzdur.

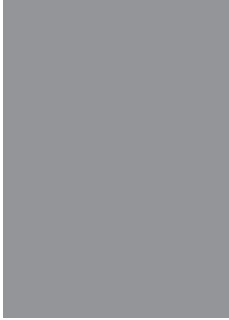
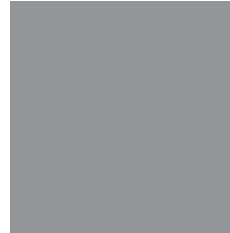
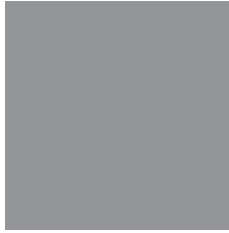
Bu kitabın tüm yayın hakları saklıdır. Tüm görsel ve çizimler yazarlara aittir, yazılı izin olmaksızın hiç bir yolla çoğaltılamaz.

Bu çalışma İZÜ BAP 1000-22 projesindeki verilere dayanarak hazırlanmıştır.

ISBN: 978-605-06675-5-4

BİLECİK GÖLPAZARI KIRSAL MİMARİ MİRASI

Dr. Öğr. Üyesi Gülçin Kahraman
Doç. Dr. Ümit Arpacioğlu



KADIOĞLU KONAĞI



■ İçindekiler	4-5
■ 1.Giriş	9
■ 2.Kırsal Mimari Miras	13
■ 3.Bilecik İli, Gölpaazarı İlçesinin Konumu	21
■ 4.Gölpaazarı'nın Tarihsel Gelişimi	25
■ 5.Nüfus ve Demografik Yapı	31
■ 6.Kent Dokusu	39
6.1 Coğrafi Yapı ve Yerleşim	40
6.2 Kentsel Doku Analizleri	43
6.3 Sokak Dokusu	51
■ 7.Anıtsal Yapılar	59
7.1 Mihal Gazi Kervansarayı	61
7.2 Mihal Gazi Camisi	61
7.3 Mihal Gazi Hamamı	63
■ 8.Sivil Mimarlık Yapıları	67
8.1 Mimari Özellikleri	68
8.1.1 Plan Özellikleri ve Tipoloji	68
Orta Sofalı Plan Tipi	
Kenar Sofalı Plan Tipi	
8.1.2 Cephe Özellikleri	75

8.1.3 Yapı Öğeleri	85
Dükkan Doğramaları	
Pencere Doğramaları	
Kapılar	
Merdivenler	
Yüklük, Niş, Dolap ve Gusulhaneler	
Ocaklıklar	
8.2 Yapım Tekniği ve Malzeme	96
8.2.1 Geleneksel Taşıyıcı Sistem	96
Kagir Taşıyıcı Sistem	
Ahşap Karkaslı Kerpiç Dolgu Sistem	
Ahşap Karkas Taşıyıcı Sistem	
Karma Taşıyıcı Sistem	
8.2.2 Geleneksel Yapılarda Malzeme Kullanımı	104
Kerpiç	
Ahşap	
Taş	
Tuğla - Kiremit	
Metal	

■ 9. Koruma Sorunları ve Tehditleri	113
9.1-Göç Sorunu ve Korumanın Sosyo - Ekonomik Boyut	114
9.2-Kent Ölçeğinde Yapılan Yanlış Mimari Müdahaleler	117
9.3-Yapı Ölçeğinde Yapılan Yanlış Mimari Müdahaleler	119
9.3.1-Plan Tipolojisinde Yapılan Değişiklikler	120
9.3.2-Muhdes ve Nitelsiz İlaveler	121
9.3.3-Yapı Konfor Koşullarına Bağlı Olarak Yapılan Müdahaleler	122
9.4-Malzemeye ve Yapı Tekniğine Bağlı Koruma Sorunları	124
■ 10. Sonuç ve Önerileri	129
10.1-Tek Yapı Ölçeğinde Koruma Önerileri	130
10.2-Kent İçin Koruma Önerileri ve Yasal Düzenlemeler	133
10.3-Kent Sakinlerinin Alanın Korunmasına İlişkin Bakış Açıları	137
10.4-Koruma Politikalarının Geliştirilmesi	139
10.5-Bölgenin Kültür Turizmi Potansiyeline İlişkin Öneriler	142
■ Kaynaklar	147

